



# 第 23 回バッカスフェスタ(関西男声合唱祭) 参加要項

BACCHUS FESTA

関西合唱連盟  
理事長 齊田好男

新型コロナウイルス感染症の状況は決して楽観できるものではありませんが、関西合唱連盟におきましては、第 23 回バッカスフェスタを下記のとおり開催する予定としております。本要項と「コロナ禍における合唱コンクールおよびバッカスフェスタの開催について」をご確認ください。

各合唱団におかれましては、全日本合唱連盟の「合唱活動における新型コロナウイルス感染症拡大防止のガイドライン」に沿って感染対策をした上で、練習に努めてください。

例年楽しみの一つでありました打ち上げパーティーは、今回は中止とさせていただきます。

## 記

### 〔開催概要〕

1. 開催日時 2021 年 11 月 3 日(水・祝) 11:00~17:30(予定)  
\* 申込団体数により開演時間は前後します。予めご了承ください。
2. 会場 東り いたみホール(伊丹市立文化会館) 伊丹市宮ノ前 1-1-3 電話 0727-78-8788  
阪急神戸線(塚口乗換)伊丹駅 北へ徒歩 3 分 または JR 伊丹駅 北西へ徒歩 10 分
3. 入場料 おひとり 1,000 円(小学生以上必要)
4. 主催 関西合唱連盟、朝日新聞社、公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団、伊丹市

### 〔参加要項〕

1. 参加資格 高校生以上の男声合唱、および混声合唱団の男声のみで編成された団体  
各府県合唱連盟に未加盟でも参加できます。ただし、参加料が異なります。
2. 参加料 ①合唱連盟(滋賀県・京都府・大阪府・兵庫県・奈良県・和歌山県)に加盟している合唱団  
出演者ひとり 1,200 円(入場券 1 枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 1,000 円  
②合唱連盟に加盟していない合唱団  
出演者ひとり 2,000 円(入場券 1 枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 1,000 円  
\* 上記①②とも、出演者に指揮者・伴奏者を含みます。  
\* 複数団体に出演される場合は、それぞれの出演団体で参加料が必要です。  
\* 未加盟の団体は、申込書に「主として活動している府県・地域」をご記入下さい。  
\* 加盟している混声合唱団の男声部が参加する場合は、参加料は加盟合唱団扱いとします。  
申込書に、その合唱団名と加盟している連盟をお書き下さい。
3. 演奏時間 1 団体(1 ステージ)7 分以内  
1 曲目の演奏開始から最終曲の演奏終了までで曲間を含みます。  
\* 複数合唱団による「合同合唱演奏時間」の設定はありません。
4. 時間購入 演奏時間を 3 分以内で予め購入することができます。申込書にご記入ください。  
1 分:10,000 円 2 分:20,000 円 3 分:30,000 円
5. 時間超過 上記規定時間をオーバーした場合は、その秒数にかかわらずペナルティとして 30,000 円を徴収します。(ゲスト団体を除く)  
演奏時間を購入された場合も、規定時間+購入時間をオーバーした場合は同様です。

6. 出演順 主催者で決定します。
7. 伴奏楽器 主催者ではピアノ1台のみ用意します。その他の伴奏楽器を使用する場合は、搬入・搬出を含め使用者の責任でご用意下さい。また、その旨を申込書に記入して下さい。ホール側と調整がつかない場合等で、ご希望に沿えないことがありますので、予めご了承ください。  
なお、曲間でのピアノの大屋根の開閉はお断りします。
8. 賞について 【バックス賞】  
今回は設定いたしません。  
【レディース コーラス フェスティバル出演賞】  
今回は設定いたしません。

## 〔参加申込〕

### 1. 申込書の送付

同封の申込書(2ページあります)に記入のうえ、原紙+コピー2枚=3枚を提出して下さい。  
合同ステージの場合はそれぞれの団体でご提出下さい。

出演申し込み締め切り 9月16日(木)17:30 必着厳守

\* 申込後の曲目の変更はご遠慮ください。

\* 出演者(指揮者・ピアニスト含む)が複数団体出演の場合、出演順決定の参考にしますので、相手団体名を申込書の欄に収まるようにご記入ください。(別紙・欄外・ポストイット等の使用は避けてください。)

\* 下記事務局メールアドレスへ【バックス参加様式希望】として送信していただければ、参加申込書の様式をメール添付でお送りします。ただし、メール又はFAXによる申込受付は行いませんので、必ず原紙+コピー2枚=3枚を郵送して下さい。郵送料にご注意願います。

### 2. 参加料の入金について

申込書送付後 9月30日(木)までに、同封の振替用紙をご利用のうえご入金ください。(振替手数料はご負担願います)

\* 特に合唱団名のご記入をお忘れないようにご注意ください。

\* 合同ステージの場合は、それぞれの合唱団で手続きをお願いします。ただし、団体参加料・指揮者・ピアニストの参加料は、代表団体(一団体)からのみご入金下さい。

\* 申込人数の増減による最終清算日は11月3日の当日、出演手続き時をお願いします。

### 3. 出演キャンセルの取り扱い

申込後に出演をキャンセルされる場合、10月18日(月)以降は、原則として参加料の返金を行いませんのでご注意ください。

## 〔入場券について〕

参加料に含まれている入場券は、多くのお客様にご来場いただけるよう、お手元に残さないで必ずお使いください。

出演者は出演者証で入場できます。(満員の場合は一時ご入場をお待ちいただくことがあります。)

## 〔写真撮影・録音・録画について〕

演奏会場内での写真撮影・録音は固くお断りします。

録画は、自団の演奏をその団の関係者が2階席から撮影される場合のみ許可します。

会場の電源は使用できません。くれぐれも他のお客様のご迷惑にならないようにご注意ください。

### 〔今回のゲスト団体〕

今回は、次の2団体にゲスト出演していただく**予定**です。

- ・2020年2月11日(火・祝) 第11回関西混声合唱フェスティバルから IAG(石毛明生軍団)
- ・2020年2月22日(土)第50回レディースコーラスフェスティバルから 明石グリーンリーフ

### 〔打ち上げパーティー〕

今回は開催いたしません。

### 〔書類郵送先・連絡先・振替口座〕

〒530-8211 大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内

関西合唱連盟 バッカスフェスタ係 (平日 13:00~17:30)

TEL 06-6484-6138 FAX 06-6229-9417 eメール [jca.kansai@diary.ocn.ne.jp](mailto:jca.kansai@diary.ocn.ne.jp)

郵便振替口座 00990-5-72710 加入者名 関西合唱連盟

### 〔個人情報の取り扱いについて〕

本大会の申込書に記された個人情報は、関連する法令およびその他の規約を遵守し、個人情報の保護に万全を尽くします。

ご記入いただいた個人情報は、申込書記載内容の確認および緊急時に於ける連絡に使用します。

また、大会の記録等で連盟が認めた業者に対して、出演団体との連絡に必要な情報を提供します。

この大会に参加申込みされた段階で、上記に同意されたものとします。