



第 21 回バッカスフェスタ(関西男声合唱祭) 参加要項

BACCHUS FESTA

関西合唱連盟
理事長 齊田好男

「バッカスフェスタ」毎年にぎやかに、かつ重厚に演奏が繰り広げられ歴史を刻んでいます。
第 21 回は下記の要領で開催いたします。ふるってご参加下さい。～～お待ちしております～～

〔開催概要〕

- 開催日時 2019 年 11 月 3 日(日・祝) 11:00～17:30(予定)
* 申込団体数により開演時間は前後します。予めご了承ください。
- 会場 東りいたみホール(伊丹市立文化会館) 伊丹市宮ノ前 1-1-3 電話 0727-78-8788
阪急神戸線(塚口乗換)伊丹駅 北へ徒歩 3 分 または JR 伊丹駅 北西へ徒歩 10 分
- 入場料 おひとり 1,000 円(小学生以上必要)
- 主催 関西合唱連盟、朝日新聞社、公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団、伊丹市

〔参加要項〕

- 参加資格 高校生以上の男声合唱、および混声合唱団の男声のみで編成された団体
各府県合唱連盟に未加盟でも参加できます。ただし、参加料が異なります。
- 参加料 ①合唱連盟(滋賀県・京都府・大阪府・兵庫県・奈良県・和歌山県)に加盟している合唱団
出演者ひとり 1,200 円(入場券 1 枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 1,000 円
②合唱連盟に加盟していない合唱団
出演者ひとり 2,000 円(入場券 1 枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 1,000 円
* 上記①②とも、出演者に指揮者・伴奏者を含みます。
* 複数団体に出演される場合は、それぞれの出演団体で参加料が必要です。
* 未加盟の団体は、申込書に《主として活動している府県・地域》をご記入下さい。
* 加盟している混声合唱団の男声部が参加する場合は、参加料は加盟合唱団扱いとします。申込書に、その合唱団名と加盟している連盟をお書き下さい。
- 演奏時間 1 団体(1 ステージ)7 分以内
1 曲目の演奏開始から最終曲の演奏終了までで曲間を含みます。
* 複数合唱団による《合同合唱演奏時間》の設定はありません。
- 時間購入 演奏時間を 3 分以内で予め購入することができます。申込書にご記入ください。
1 分:10,000 円 2 分:20,000 円 3 分:30,000 円
- 時間超過 上記規定時間をオーバーした場合は、その秒数にかかわらずペナルティとして 30,000 円を徴収します。(ゲスト団体を除く)
演奏時間を購入された場合も、規定時間+購入時間をオーバーした場合は同様です。
- 出演順 主催者で決定します。
- 伴奏楽器 主催者ではピアノ 1 台のみ用意します。その他の伴奏楽器を使用する場合は、搬入・搬出を含め使用者の責任でご用意下さい。また、その旨を申込書に記入して下さい。ホール側と調整がつかない場合等で、ご希望に沿えないことがありますので、予めご了承ください。
なお、曲間でのピアノの大屋根の開閉はお断りします。

賞について【バックス賞】

出場団体のうち数団体にお贈りします。賞の種類および本数は未定です。

ただし、賞発表時に不在の場合は、副賞のお酒等の贈呈はいたしません。

【レディース コーラス フェスティバル出演賞】

第50回レディース コーラス フェスティバル 2020年2月22日(土)・23日(日)／池田市民文化会館アゼリアホール(予定)へゲスト出演として2団体推薦します。

*レディース コーラス フェスティバルへの参加料は無料です。

*出演に係るその他経費・交通費等は各団でご負担ください。

*もし推薦されたらの項に希望をご記入ください。

〔参加申込〕

1. 申込書の送付

同封の申込書(2ページあります)に記入のうえ、原紙+コピー2枚=3枚を提出してください。

合同ステージの場合はそれぞれの団体でご提出下さい。

出演申し込み締め切り 9月9日(月)17:30 必着厳守

*申込後の曲目の変更はご遠慮ください。

*出演者(指揮者・ピアニスト含む)が複数団体出演の場合、出演順決定の参考にしますので、相手団体名を申込書の欄に収まるようにご記入ください。(別紙・欄外・ポストイット等の使用は避けてください。)

*下記事務局メールアドレスへ【バックス参加様式希望】として送信していただければ、参加申込書の様式をメール添付でお送りします。ただし、メール又はFAXによる申込受付は行いませんので、必ず原紙+コピー2枚=3枚を郵送してください。郵送料にご注意願います。

2. 参加料の入金について

申込書送付後 9月13日(金)までに、同封の振替用紙をご利用のうえご入金ください。(振替手数料はご負担願います)

*特に合唱団名のご記入をお忘れないようにご注意ください。

*合同ステージの場合は、それぞれの合唱団で手続きをお願いします。ただし、団体参加料・指揮者・ピアニストの参加料は、代表団体(一団体)からのみご入金下さい。

*申込人数の増減による最終清算日は11月3日の当日、出演手続き時をお願いします。

3. 出演キャンセルの取り扱い

申込後に出演をキャンセルされる場合、10月21日(月)以降は、原則として参加料の返金を行いませんのでご注意ください。

〔入場券について〕

参加料に含まれている入場券は、ひとりでも多くのお客様にご来場いただけるよう、お手元に残さないで必ずお使いください。

出演者は出演者証で入場できます。(満員の場合は一時ご入場をお待ちいただくことがあります。)

〔写真撮影・録音・録画について〕

演奏会場内での写真撮影・録音は固くお断りします。

録画は、自団の演奏をその団の関係者が2階席から撮影される場合のみ許可します。

会館の電源は使用できません。くれぐれも他のお客様のご迷惑にならないようご注意ください。

〔今回のゲスト団体〕

今回は、次の2団体にゲスト出演していただきます。

今年2月開催の「第10回混声合唱フェスティバル」から「淀川区民合唱団」様

今年2月開催の「第49回レディース コーラス フェスティバル」から「女声合唱団かがやき」様

〔打ち上げパーティ〕

当日ホールロビー(予定)で開催します。大いに歌って 交流してください。

～～ご当地の名産・名酒持参大歓迎！～～

打ち上げに参加するには、当日会場で販売する参加券が必要です。

＜参加料＞ バッカス券(一般男性) 2,000円／おひとり

アキレス券(学生男性) 1,500円／おひとり

ヴィーナス券(女性) 1,000円／おひとり

ご出演の方だけでなく、ご来場いただきましたお客さまもご参加いただけます。

ぜひ、お友達もお誘いください。

〔書類郵送先・連絡先・振替口座〕

〒530-8211 大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内

関西合唱連盟 バッカスフェスタ係 (担当:上田／平日 13:00～17:30)

TEL 06-6484-6138 FAX 06-6229-9417 eメール jca.kansai@diary.ocn.ne.jp

郵便振替口座 00990-5-72710 加入者名 関西合唱連盟

〔個人情報の取り扱いについて〕

本大会の申込書に記された個人情報は、関連する法令およびその他の規約を遵守し、個人情報の保護に万全を尽くします。

ご記入いただいた個人情報は、申込書記載内容の確認および緊急時に於ける連絡に使用します。

また、大会の記録等で連盟が認めた業者に対して、出演団体との連絡に必要な情報を提供します。

この大会に参加申込みされた段階で、上記に同意されたものとします。