



# 第49回 レディース コーラス フェスティバル 参加要項

関西合唱連盟  
理事長 齊田好男

## 女声コーラスを愛する皆様！

今回の「レディース コーラス フェスティバル」は6年ぶりに兵庫県で開催いたします。

しかも、12年ぶりに【兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール】での開催です。世界中の一流音楽家が絶賛する名ホールで、皆様の歌声を響かせてみませんか。

また、ホールの近くには、グルメやショッピングなどが堪能できるお店が目白押しのほか、宝塚歌劇場にもすぐいけるなど、アフターコーラスの楽しみも盛りだくさんです！

皆様のご参加を、心よりお待ちしております。

## 〔開催概要〕

開催日時	2019年（平成31年）2月23日（土）・24日（日）両日とも午前10時開演予定 *申込団体数により開演時間は前後します。予めご了承ください。
会場	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール 〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 電話 0798-68-0223（代表）
入場料	おひとり1,000円（小学生以上必要）
主催	関西合唱連盟・朝日新聞社
主管	兵庫県合唱連盟

## 〔参加要項〕

参加資格	関西各府県合唱連盟のおかあさん部門および一般部門・大学部門に加盟登録している女声編成合唱団
参加料	<u>出演者ひとり 2,000円（出演者証と入場券1枚付）、および団体参加料 1ステージにつき1,000円</u> *参加料は指揮者・伴奏者も必要です。 *複数団体に出演される場合は、それぞれの出演団体で参加料が必要です。 *出演者証は出演日のみ有効で、出演日以外のご入場には別途入場券が必要です。
演奏時間	<u>1団体（1ステージ）6分以内（合同で出演の場合も同じです）</u> 1曲目の演奏開始から最終曲の演奏終了までで曲間を含みます。
時間購入	演奏時間を3分以内で予め購入することができます。申込書にご記入ください。 1分：10,000円 2分：20,000円 3分：30,000円
時間超過	上記規定時間をオーバーした場合は、その秒数にかかわらずペナルティとして30,000円を徴収し、超過時間分を次回参加時の演奏時間からマイナスいたします。（ゲスト団体を除く）演奏時間を購入された場合も、規定時間+購入時間をオーバーした場合は同様です。
出演日	出演希望日については、申込書にご希望を記入していただきますが、偏りが大きい場合には、変更をお願いする場合があります。その節はご協力をお願いします。
出演順	主催者で決定します。

伴奏楽器 主催者ではピアノ1台のみ用意します。  
その他の伴奏楽器を使用する場合は、搬入・搬出を含め使用者の責任でご用意下さい。  
また、その旨を申込書に記入して下さい。ホール側との調整がつかない場合等で、ご希望に沿えないことがありますので、予めご了承ください。  
なお、曲間でのピアノの大屋根の開閉はお断りします。

#### 賞について 【バックスフェスタ出演賞】

第21回バックスフェスタ〔2019年11月3日（日・祝）開催予定／いたみホール〕へ土曜日出演団体から、ゲスト出演として1団体推薦します。  
\*バックスフェスタへの参加料は無料です。  
\*出演に係るその他経費・交通費等は各団でご負担ください。  
\*もし推薦されたらの項に希望をご記入ください。

## 〔参加申込〕

### 1. 申込書の送付

同封の申込書に記入のうえ、原紙+コピー2枚=3枚を提出してください。

出演申し込み締め切り 12月7日（金）17:30 必着厳守

- \*申込後の曲目の変更はご遠慮ください。
- \*出場人数に変更が生じた場合は、その都度お電話いただければ善処します。
- \*出演者（指揮者・ピアニスト含む）が同じ日に複数団体出演の場合、出演順決定の参考にしますので、相手団体名を申込書の欄に収まるようにご記入ください。（別紙・欄外・ポストイット等の使用は避けてください。）
- \*下記事務局メールアドレスへ【混フェス参加様式希望】として送信していただければ、参加申込書の様式をメール添付でお送りします。ただし、メール又はFAXによる申込受付は行いませんので、必ず原紙+コピー2枚=3枚を郵送してください。郵送料にご注意願います。

※複数団体合同の場合の参加申込書の記入方法・入金方法は次の手順でお願いします。

申込書はそれぞれの団体で、それぞれの出演人数を記入し、それぞれ3枚を提出してください。

- ① 団体名欄 プログラムに記載する順番を、それぞれの団体の申込書に記入してください。
- ② 曲名記入 代表団体の提出用紙にのみ記入してください。
- ③ 参加料 それぞれの団体の出演人数分を送金してください。
- ④ 団体参加料 代表団体（曲名を記載する団体）からのみ入金してください。
- ⑤ 指揮者・ピアニストの参加料  
代表団体（曲名を記載する団体）の提出用紙に、名前を記載し、出演人数にカウントして、参加料を入金してください。

### 2. 参加料の入金について

申込書送付後 12月12日（水）までに、同封の振替用紙をご利用のうえご入金ください。（振替手数料はご負担願います）

- \*特に合唱団名のご記入をお忘れないようにご注意ください。
- \*合同ステージの場合は、それぞれの合唱団で手続きをお願いします。ただし、団体参加料・指揮者・ピアニストの参加料は、代表団体（一団体）からのみご入金下さい。

### 3. 出演キャンセルの取り扱い

申込後に出演をキャンセルされる場合、2019年2月13日（水）以降は、原則として参加料の返金  
は行いませんのでご注意ください。

#### 〔写真撮影・録音・録画について〕

演奏会場内での写真撮影・録音・録画は固くお断りします。

#### 〔入場券について〕

参加料に含まれている入場券は、ひとりでも多くのお客様にご来場いただけるよう、お手元に残さないで  
必ずお使いください。

出演者は該当日の出演者証で入場できます。(満員の場合は一時ご入場をお待ちいただくことがあります。)

#### 〔今回のゲスト団体〕

来る11月3日開催の「第20回バックスフェスタ」から推薦団体がゲスト出演する予定です。

#### 〔書類郵送先・連絡先・振替口座〕

〒530-8211 大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内

関西合唱連盟 レディース コーラス フェスティバル係 (担当：上田／平日 13:00～17:30)

TEL 06-6484-6138 FAX 06-6229-9417 eメール [jca.kansai@diary.ocn.ne.jp](mailto:jca.kansai@diary.ocn.ne.jp)

郵便振替口座 00990-5-72710 加入者名 関西合唱連盟

#### 〔個人情報の取り扱いについて〕

本大会の申込書に記された個人情報は、関連する法令およびその他の規約を遵守し、個人情報の保護に万  
全を尽くします。

ご記入いただいた個人情報は、申込書記載内容の確認および緊急時に於ける連絡に使用します。

また、大会の記録等で連盟が認めた業者に対して、出演団体との連絡に必要な情報を提供します。

この大会に参加申込みされた段階で、上記に同意されたものとします。